

105 學年度國立東華大學原住民族學院跨院系

原住民族藝術與文化資產學程課程規劃

Program of Indigenous Art and Cultural Heritag

一、原住民族藝術與文化資產學程。							
二、依重要相關事項，修滿下列科目達 21 學分，完成本學程。							
科目名稱	開課 單位	授課老師	學分	年級	修別	*先修科目或 #背景科目	備註
1. 原住民族文化巡禮	原民院	童春發	3	一	選		
2. 原住民當代藝術	原民院	王昱心	3	一	選		
3. 原住民樂舞文化	族文	巴奈・母路	3	一	選		105-1 族文系開課 一 9/一 10/一 11
4. 攝影創作	語傳	楊鈞凱	3	三	選		
5. 民族樂舞發展與實作 (一)	民發	楊政賢 安梓濱	2	二	選		105-1 民發系開課 四 14/四 15
6. 民族樂舞發展與實作 (二)	民發	楊政賢 安梓濱	2	二	選		
7. 原住民工藝與文化	族文	巴奈・母路	3	二	選		
8. 陶藝基礎	藝創	王昱心	3	三	選		105-1 藝創系開課 三 9/三 10/三 11
9. 族群文化創意產業	族文	謝若蘭	3	三	選		105-1 族文系開課 二 9/二 10/二 11
10. 族群文化實務	族文	謝若蘭 賴淑娟	3	四	選		105-1 族文系開課 一 9/一 10/一 11
11. 美學	藝術 學院	潘小雪	3	四	選		105-1 藝術學院開課 二 8/二 9/二 10
12. 原住民與博物館	民發	楊政賢	3	四	選		105-1 民發系開課 四 9/四 10/四 11